**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Школа № 71 городского округа город Уфа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на заседании МО  учителей начальных классов  Протокол №  От «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20 г. | СОГЛАСОВАНО  Зам.директора по УВР  Мусина З. Ч. /\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20 г.  **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА** | УТВЕРЖДАЮ  Директор МБОУ СОШ №71  Алексеева О.С. /\_\_\_\_\_\_\_\_/  Приказ № \_\_\_\_\_\_ от  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20 г. |

**Предмет:** родной (русский) язык

**Класс:** 3

**Срок реализации:** 2017-2018 учебный год

**Программа:** « РИТМ» **Русский язык**. Автор: Рамзаева Т.Г. Русский язык. 1-4 классы. Рабочая программа. Дрофа.

**Учитель:** Динмухаметова Г.А.

**Год составления программы:** 2017

**Пояснительная записка**

Программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана с учетом требований и положений, изложенных в следующих документах:

-Федеральный закон «Об образовании в РФ» (29.12.2012г.)

-Федеральный государственный стандарт начального общего образования.

-Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2017/2018 учебный год;

-Примерная программа начального обще­го образования по предмету «Литературное чтение», планируемые результаты освоения прог­раммы начального общего образования;

-Учебный план образовательного учреждения на учебный год;

-Положение о рабочей программе педагога.

Программа составлена в соответствии с требованиями Примерной рабочей программы по родной литературе, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования с особенностями МБОУ Школа №71, образовательных потребностей и запросов учащихся.

Рабочая программа составлена на основе Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения и программы УМК «РИТМ» под редакцией Грехнева Г.М., Корепова К.Е

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствует требованиям Федерального компонента государственного стандарта начального общего образования, поэтому в рабочую программу не внесено изменений, при этом учтено, что учебные темы, которые не входят в обязательный минимум содержания основных образовательных программ, отнесены к элементам дополнительного необязательного содержания.

**Место курса в учебном плане**

##### Рабочая программа основного начального образования по предмету «Родная (русская) литература » составлена в соответствии с количеством часов, указанных в Базисном плане образовательных учреждений общего образования в объеме 17 часов в год ( 0,5 часов в неделю, 34 учебные недели).

В системе предметов начальной общеобразовательной школы предмет «Литературное чтение» реализует две основные **цели**:

- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся;

- выработку универсальных учебных действий;

- получение обучающимися опорных предметных связей.

Таким образом, курс литературного чтения нацелен на решение следующих основных **задач:**

* овладение осознанным, правильным, беглым и вырази­тельным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;
* совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными ви­дами текстов;
* развитие интереса к чтению и книге; формиро­вание читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
* развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художе­ственных произведений;
* формирование эстетического отноше­ния к слову и умения понимать художественное произведение;

обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;

* формирование нрав­ственных представлений о добре, дружбе, правде и ответствен­ности;
* воспитание интереса и уважения к отечественной куль­туре и культуре народов многонациональной России и других стран.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускни­ками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты:**

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её исто­рию, российский народ, становление гуманистических и де­мократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетиче­ских потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слу­шания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмо­ционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопере­живания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мне­нию, истории и культуре других народов, выработка умения тер­пимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич­ностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверст­никами в разных социальных ситуациях, умения избегать кон­фликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения срав­нивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формиро­вание установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и по­искового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эф­фективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представ­ления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной ин­формации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интер­претации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соот­ветствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и со­ставления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым призна­кам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, при­знавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения иоценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совмест­ной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совмест­ной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмыс­ливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посред­ством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты:**

1) понимание литературы как явления национальной и ми­ровой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; фор­мирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, по­нятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потреб­ности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого разви­тия, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературо­ведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысло­вое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, уча­ствовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литера­туру, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самосто­ятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и опре­делять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить ха­рактерные особенности научно-познавательных, учебных и ху­дожественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – созда­ние текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного про­изведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд лите­ратуры, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.

Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

**«Славная осень» (1 ч.)**

Произведения разнообразных жанров (стихи и проза) об осени. Тема осени получает развитие за счёт аспектов наблюдения, а также благодаря развитию и усложнению понятий, введённых во 2 классе. Вычленения в общей теме её конкретных разновидностей углубляет представления детей о временах года и связанных с ними изменениях в природе.

**Делу - время, потехе – час (1 ч.)**

Раздел содержит небольшие по объёму шуточные произведения фольклора разных жанров: скороговорки, небылицы, загадки-шутки, докучные сказки, байки, присловья. Работа по этому разделу научит различать литературные жанры по конкретным признакам, послужит благодатным материалом для творческой работы.

**Что такое хорошо и что такое плохо (1 ч.)**

Произведения о детях, их взаимоотношениях между собой и со взрослыми поучительного характера разнообразных жанров: стихи, проза, басни. Они акцентированы на обсуждении нравственных вопросов, с которыми встречаются дети в своей жизни. Разнообразие материала позволяет организовать все виды работ, связанные с изучением литературы и развитием речи.

**В мире волшебной сказки (3 ч.)**

Раздел посвящён работе с волшебной сказкой. В него включены три известные русские народные сказки. Волшебная сказка – самый интересный вид сказки и по содержанию, и по форме. Среди жанровых особенностей выделяются: наличие волшебных персонажей, волшебных предметов. В сюжете для главного героя возникает проблема, которую помогают решить персонажи – помощники.

**«Поёт зима, аукает…» (1 ч.)**

В разделе содержатся разные по жанрам стихотворные и прозаические произведения о приметах и красотах русской зимы, о «взаимоотношениях» человека и зимы; о действиях и событиях, характерных для зимнего времени. Главная воспитательная цель раздела – формирование эстетического отношения к действительности и к речи.

**«Сказки русских писателей» (2 ч.)**

Раздел представлен двумя авторскими волшебными сказками, которые написаны в народном духе и имеют персонажные и сюжетные аналогии с фольклорными. Сказки сравниваются между собой. Это помогает закреплять общие понятия о жанре сказки и понятия о народной и литературной сказках как разновидностях сказки.

**«О братьях наших меньших» (2 ч.)**

Произведения раздела разнообразны по содержанию и жанру, по эмоциональному тону, по проблематике. Их персонажи животные домашние и дикие, большие и маленькие. Они описаны и в своей естественной среде, и в среде необычной для них. Основным объектом внимания в этом разделе является положительное отношение человека к животным.

**«Весна идёт к нам молодая» (1 ч.)**

В разделе анализируются шедевры русской лирики. Его целевые установки: расширение представления о природе, развитие эстетического отношения к природе, анализ прозаической и стихотворной речи, развитие языкового чутья, обогащение речи, обучение умению видеть речевые средства выразительности. Тематически произведения связаны с приметами ранней весны.

**«Красна птица перьем, а человек ученьем» (2 ч.)**

В разделе представлены произведения писателей XIX и XX веков о школе и школьной жизни. Данный раздел реализует два основных тематических направления: дети и школа, и история школы. Школьники получат новую информацию о проблемах школьной жизни.

**Сказки зарубежных писателей (2 ч.)**

Раздел содержит произведения всемирно известных сказочников – классиков. Работа с произведениями этого раздела ориентирована на развитие представлений о жанре сказки, о разных видах сказок, о сходстве и различии сказок народов мира.

**«Лето красное» (1 ч.)**

В разделе представлен разнообразный фольклорный и литературный материал, объединённый темой лета. Близость тематики позволит при сравнении произведений выявлять не только сходство, но и различие в раскрытии темы, настроения, средствах выразительности.